

UNIVERZITET „DŽEMAL BIJEDIĆ“ U MOSTARU			
NAZIV FAKULTETA			
NAZIV ODSJEKA / SMJERA			
Naziv predmeta:	PRAVO INTELJEKTUALNOG VLASNIŠTVA		Šifra predmeta: 0000
Nivo ciklusa, godina studija, semestar	Dodiplomski studij (I ciklus)		IV godina /VIII semestar
Voditelj predmeta:			
Kontakt detalji:	Konsultacije: E-mail:		Adresa (broj kabineta) Tel.:
Ukupan broj sati predmeta:	Sati predavanja sedmično: 2	Sati vježbi sedmično: 0	Ukupan broj sati za polaganje ispita: 30 (2+0)
Bodovna vrijednost ECTS-a:	2 ECTS		
Matična kvalifikacija:	Diplomirani pravnik		
Status predmeta:	Obavezni		
Peduslovi za polaganje predmeta:	-		
Ograničenja pristupa predmetu:	Nema ih		
Obrazloženje bodovne vrijednosti:			
Cilj predmeta:	<ul style="list-style-type: none"> - Upoznavanje studenta sa elementarnim pojmovima i kategorijama iz prava intelektualnog vlasništva, odnosno posebnih pravnih disciplina koje sačinjavaju ovu oblast – prava industrijskog vlasništva i autorskih i srodnih prava. - Poučavanje studenata specifičnostima zaštite predmeta prava intelektualnog vlasništva, te njihovog kulturnog i ekonomskog značaja, kao i tendenciji njihove harmonizacije na regionalnom i međunarodnom nivou. - Poučavanje studenata vještini rješavanja praktičnih pitanja i problema vezanih za ostvarenje i zaštitu prava intelektualnog vlasništva korištenjem stečenih teorijskih znanja. 		
Opis općih i specifičnih kompetencija (znanja i vještina) /ishod učenja:	<p>Po uspješnom završetku ovog predmeta studenti će biti sposobni da:</p> <ul style="list-style-type: none"> - objasne ulogu i značaj prava industrijskog vlasništva i autorskih i srodnih prava u pravnom sistemu; - definišu i objasne osnovne institute iz prava intelektualnog vlasništva; - pouče o načinu ostvarenja i zaštite prava intelektualnog vlasništva. 		
Okvirni sadržaj predmeta:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pojam, nastanak i razvoj prava intelektualnog vlasništva; Posebnosti nematerijalnog dobra kao predmeta zaštite prava intelektualnog vlasništva; 2. Ekonomski i kulturni značaj prava intelektualnog vlasništva; Moderno shvatanje prava intelektualnog vlasništva (regionalizacija, globalizacija i internacionalizacija); 3. Nacionalni, regionalni i međunarodni izvori prava intelektualnog vlasništva 4. Svjetska organizacija za intelektualno vlasništvo; Sporazum o trgovinskim aspektima prava intelektualnog vlasništva (TRIPS) 5. Karakteristike, sadržaj i pojedine vrste prava industrijskog vlasništva 6. Ugovori o prenosu prava iz područja industrijskog vlasništva 7. Zaštita prava iz područja industrijskog vlasništva 8. I. kolokvij 9. Karakteristike oblasti autorskih i srodnih prava 10. Autorsko djelo i autor; sadržaj i trajanje autorskog prava 11. Vrste prava srodnih autorskom pravu; Specifičnosti u pogledu nosilaca, sadržaja i trajanja srodnih prava 12. Prenos autorskih i srodnih prava 13. Ostvarivanje autorskih i srodnih prava 14. Zaštita autorskih prava 15. II. kolokvij 		
Oblici provođenja nastave/metode učenja:	Predavanja, rješavanje zadataka u timovima, analiza sudske prakse iz oblasti ostvarenja i zaštite prava intelektualnog vlasništva, seminari, eseji, konsultacije		
Ostale obaveze studenta (ako se predviđaju):			
Način provjere znanja/ način polaganja ispita i % težinskog faktora provjere znanja:	Kolokviji, seminarski rad, pismeni i usmeni ispit.		
	<u>1. redovni studenti</u> - prvi kolokvij: 40 bodova		

	<ul style="list-style-type: none"> - drugi kolokvij: 45 bodova - predispitne aktivnosti 15 bodova <p><u>2. vanredni studenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - prvi kolokvij: 45 bodova - drugi kolokvij /završni ispit: 55 bodova <p>Da bi položio prvi ili drugi kolokvij, student mora ostvariti najmanje 55% od ukupnog broja bodova. Ako student ne položi prvi kolokvij organizovan tokom semestra, polaže čitav ispit na kraju semestra, sa mogućnošću dobivanja maksimalno 85 bodova. Vanredni studenti mogu ostvariti maksimalno 100 bodova na završnom ispitu. Vanredni studenti imaju mogućnost opredijeliti se da polažu ispit kao redovni studenti.</p>
Popis osnovne literature i Internet web referenci:	<ul style="list-style-type: none"> - Slobodan M. Marković, Pravo intelektualne svojine, Pravni fakultet, Sarajevo, 2007. Zakon o autorskom i srodnim pravima i Zakon o kolektivnom ostvarivanju autorskih i srodnih prava («Službeni glasnik BiH, 63/2010); Zakon o patentu, Zakon o žigu, Zakon o industrijskom dizajnu, Zakon o zaštiti oznaka geografskog porijekla, Zakon o zaštiti topografije integrisanog kola («Službeni glasnik BiH», 53/2010») - Slavica Krneta, Zakonsko uređenje prava intelektualnog vlasništva u BiH, Godišnjak Pravnog fakulteta u Sarajevu, 2003. - Slobodan M. Marković, Patentno pravo, Beograd, 1997. Ivan Hennenberg, Autorsko pravo, Zagreb, 2001. - Jozo Čizmić, Ogledi iz prava industrijskog vlasništva, Split, 1998. - Iza Razija Mešević, “Reforma sistema kolektivnog ostvarivanja autorskih i srodnih prava u BiH-Quo Vadis”, Godišnjak Pravnog fakulteta u Sarajevu, No. 51/2008 -Vesna Besarović, Intelektualna svojina, industrijska svojina i autorsko pravo, Beograd 2000.
Način praćenja kvalitete i uspješnosti izvedbe predmeta:	Anonimna anketa među studentima o uspješnosti nastave.

Konačna ocjena se utvrđuje na osnovu ukupno osvojenih bodova na slijedeći način:

Bodovi	Ocjena
55-64	6
65-74	7
75-84	8
85-94	9
95-100	10